

Comparer et exprimer un degré

Choisir la forme comparative, superlative et le modificateur de degré adéquat.

Source : [cours Polylearn](#)

Thème : Grammaire. Cours public en français pour préparer le TOEIC® Listening & Reading.

Choisir la forme comparative, superlative et le modificateur de degré adéquat.

Le cours corrige les doubles marques de comparaison et le choix automatique du superlatif. L'apprenant identifie le nombre d'éléments, la relation d'égalité ou d'inégalité, le groupe de référence et le degré de variation avant de construire la forme courte, longue ou irrégulière.

Leçon 01

Comparatif, superlatif et intensité

Objectif. Comparer deux réalités ou sélectionner un extrême avec la structure et le degré appropriés.

Ce qu'il faut maîtriser

1. Le comparatif relie deux termes avec *than* ou une comparaison implicite : *faster, more reliable, less expensive*.
2. Le superlatif sélectionne un élément dans un groupe défini : *the earliest train, the most practical option*.
3. Much, far et slightly modifient un comparatif ; very ne se place pas normalement devant better ou more efficient.

Voir la différence

1. The revised process is **considerably** faster than the old one.

Considerably renforce le comparatif *faster*.

2. This is the least expensive of the three maintenance plans.

Le groupe de trois justifie le superlatif.

3. The north entrance is **slightly** closer to the station.

Slightly exprime un faible écart.

Éviter les pièges

1. Cumuler more et la terminaison -er, par exemple more faster, comme si les deux marques pouvaient se renforcer.
2. Employer un superlatif quand seulement deux solutions sont opposées.

3. Choisir *gooder* ou *best* *than* au lieu des formes irrégulières *better* et *best*.

Sous pression

Compte les éléments comparés et cherche *than*, *of*, *in* ou une limite de groupe. Deux pôles appellent généralement le comparatif ; un choix parmi trois ou davantage peut appeler le superlatif. Contrôlez ensuite la forme courte ou longue de l'adjectif.

3 cas travaillés

Cas 01

The larger room is better suited to a workshop with forty participants.

Indice

Better est le comparatif irrégulier de *good*.

Fausse lecture

Choisir *best* parce que *larger* donne une impression de maximum.

Correction

La phrase compare implicitement deux salles ; elle ne sélectionne pas dans tout un groupe.

Cas 02

Of all the proposals, Mina's was the most detailed.

Indice

Of all définit le groupe dans lequel une proposition est au maximum.

Fausse lecture

Employer *more detailed* sans second terme de comparaison.

Correction

Le marqueur de groupe exige ici le superlatif.

Cas 03

The express service costs far less than same-day delivery.

Indice

Far intensifie le comparatif de moindre coût.

Fausse lecture

Lire *less* comme une quantité isolée sans repérer *than*.

Correction

Associe *less than* à la comparaison et rattache *far* au degré de différence.

Leçon 02

Égalité, quantité et évolutions parallèles

Objectif. Exprimer une égalité, une différence de quantité ou une évolution corrélée avec la structure adaptée.

Ce qu'il faut maîtriser

1. *As* + adjectif/adverbe + *as* exprime l'égalité ; not *as/so* + adjectif + *as* exprime une infériorité sans utiliser *than*.
2. *More/fewer* + nom comptable et *more/less* + nom indénombrable comparent des quantités, tandis que *greater* ou *lower* qualifient souvent un niveau, un taux ou un montant.
3. *The more..., the more...* relie deux évolutions : *The earlier we order, the lower the delivery cost will be.*
4. *Twice as many* et *twice as much* conservent la distinction comptable-indénombrable ; *twice more* est souvent ambigu et doit être évité.
5. Les formes irrégulières *farther/further*, *less/least* et *worse/worst* doivent être reliées au sens et au groupe de comparaison.

Voir la différence

1. *The updated portal is as easy to use as the previous version.*

As...as établit une égalité de facilité.

2. *The revised process requires fewer **signatures** and less documentation.*

Signatures est comptable ; *documentation* est indénombrable.

3. *The earlier suppliers respond, the sooner production can resume.*

Deux évolutions parallèles sont liées.

4. *This branch handles twice as many **orders** as it did last year.*

Orders exige *many* dans la comparaison multiplicative.

Éviter les pièges

1. Employer *than* après *as...as* et mélanger deux structures comparatives distinctes.
2. Choisir *fewer* avec un nom de masse ou *less* avec un pluriel comptable dans un contexte formel.

3. Oublier le second comparatif dans une structure corrélatrice et produire une simple succession de deux propositions.

Sous pression

Repère d'abord le type de comparaison : égalité, différence, quantité ou évolution parallèle. Entoure le nom éventuel pour décider comptable ou indénombrable. Si la phrase contient deux *the* suivis de comparatifs, reconstruis la relation cause-variation. Pour *as...as*, vérifie que les deux bornes sont présentes et n'ajoute pas *than*. Termine par le contrôle des formes irrégulières et du groupe réellement comparé.

3 cas travaillés

Cas 01

The digital form is not as detailed as the printed application.

Indice

Not as detailed as exprime une infériorité de détail sans comparatif en -er ou more.

Fausse lecture

Former not more detailed *than* et croire que le sens reste automatiquement identique dans toutes les options.

Correction

Repère la paire *as...as* avant de comparer les adjectifs proposés.

Cas 02

The new route uses less fuel but requires more drivers.

Indice

Fuel est une quantité indénombrable ; drivers désigne des unités comptables.

Fausse lecture

Employer *fewer* fuel parce que la consommation peut être mesurée numériquement.

Correction

La possibilité de mesurer une matière ne la transforme pas en nom comptable sans unité explicite.

Cas 03

The more frequently the filters are replaced, the more efficiently the system operates.

Indice

Deux comparatifs adverbiaux relient fréquence d'entretien et efficacité.

Fausse lecture

Supprimer le second the more et traiter efficiently comme une information indépendante.

Correction

Repère la construction symétrique complète avant d'analyser chaque adverbe.

Autres cours du même thème

- Choisir la bonne forme du mot
- Construire une phrase correcte : ordre, accords et questions
- Choisir articles, quantités et possessifs
- Choisir le bon pronom ou relatif
- Choisir la bonne préposition
- Relier les idées et exprimer une condition

Tous les cours TOEIC